



Помощь пожилым

Документальный проект

«Я еврей. Я на Урале»

Город, страна

**Екатеринбург,
Россия**

Название центра

**Екатеринбургский еврейский
культурный центр "Менора"**

www.vcfsu.org

Категория проекта (выбрать одну категорию):	Помощь пожилым
Название проекта:	Документальный проект «Я еврей. Я на Урале»
Организация в которой действует проект	Межрегиональный общественный благотворительный фонд "Екатеринбургский еврейский культурный центр "Менора"
Город и страна	Россия, Екатеринбург
Краткое описание / содержание проекта	<p>Центральным словом проекта является "история". Мы хотим дать возможность одним поделиться личной историей, а другим донести её до окружающих. Среди подопечных благотворительного фонда "ЕЕКЦ "Менора" есть люди, пережившие Вторую Мировую войну, Холокост, эвакуацию. Многие из них одиноки или чувствуют себя одинокими и ненужными, даже имея семью. Ещё есть люди, которые готовы сохранить истории и помочь пожилому поколению осознать свою важность и нужность. Мы создали проект, который поможет всем этим людям получить общий опыт и извлечь из него что-то личное. Одни расскажут историю, а другие поймут, что их истории важны. Эта взаимосвязь положительно влияет на всех участников проекта. Волонтеры смогут самореализоваться и сохранить то, что для них важно, пожилые осознать свою значимость, а зрители проекта осознать ценность пожилых и возможно лучше понять своих родителей.</p> <p>Технически проект состоит из нескольких основных мероприятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение волонтеров интервьюированию/актёрскому мастерству 2. Сбор информации (общение с пожилыми членами общины в живую, если позволяет эпид. ситуация и по телефону при наличии ограничений) 3. Показ и съёмка спектакля 4. Донесение результатов до ЦА проекта
Цели проекта	<ul style="list-style-type: none"> - улучшение качества жизни пожилых путём увеличения общения со своей семьёй - улучшение эмоционального состояния пожилых - уменьшение количества "одиноких" пожилых за счёт увеличения их значимости в обществе - сохранение памяти о людях, переживших Вторую Мировую войну, Холокост - профилактика антисемитизма
Целевая аудитория (главная и вторичная)	<ul style="list-style-type: none"> • Члены еврейской общины от 65, пережившие Вторую Мировую войну, Холокост, а также их потомки, которым важно сохранение памяти об этих событиях. • Люди в возрасте от 16 до 50 лет, которым важно сохранение культурной традиции и интересна история возникновения общины на Урале. • Жители Екатеринбурга и ближайших городов от 16 лет, интересующиеся культурными событиями, происходящими внутри города
Количество задействованных волонтеров в проекте	20 -25 волонтеров
Опыт и знания у волонтеров необходимые для участия в проекте	<p>Знания: особых знаний не требуется. Приветствие наличие информации о своих родственниках, переживших Вторую Мировую войну, Холокост.</p> <p>Опыт: приветствуется опыт выступления на публике, отсутствие дефектов в речи</p>
Ключевые партнеры в реализации проекта	АНО «Театр «Центр современной драматургии» Джаз – клуб «EverJazz»
Основные статьи расходов в рамках бюджета проекта	Оплата обучения волонтеров интервьюированию Работа координатора Оплата работы режиссёра Оплата работы сценариста Оплата работы композитора, музыкантов Транспортные расходы (репетиции в позднее время суток)
Дополнительные необходимые ресурсы для реализации проекта	Оплата работы сммщика проекта Аренда площадки для показа Техническое обеспечение (сканер разрешением 1200 dpi, проектор) Оплата поощрения волонтеров (сувенирная продукция, кофе брейк, оплата билетов в театр на постановки, соответствующие темам спектакля)
Основные шаги по реализации проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение графика работ и согласование его с исполнителями 2. Поиск и заключение договора с педагогом по интервьюированию 3. Обучение интервьюированию волонтеров 4. Создание списка предполагаемых реципиентов совместно с программой «Уход на дому» 5. Согласование дат проведения интервью с пожилыми членами общины 6. Сбор интервью и их расшифровка 7. Создание сценария 8. Набор волонтеров – актёров 9. Проведение репетиций и прогонов спектакля 10. Проведение репетиций и визуального показа спектаклей 11. Создание музыкального и визуального сопровождения (видеоряд, декорации, постановка света) 12. Ознакомление ЦА проекта с предстоящим спектаклем 13. Показ спектаклей 14. Съёмка спектакля на видео 15. Распространение видео в социальных сетях, СМИ с оглашением историй пожилых людей, участвовавших в проекте. 16. Пиар сопровождение всех процессов, посредством публикаций в соц.сетях, локальных и региональных СМИ. 17. Создание отчётности перед грантодателем
Ключи к успеху в реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> - заблаговременное планирование и грамотное распределение нагрузки - распространение информации о проекте - мобильность и оперативность в управлении рисками - грамотно подобранная команда проекта - создание условий для улучшения внутренней мотивации участников проекта - чёткое определение границ и целей проекта
Барьеры / проблемы возникающие в рамках реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставить графики всех людей, занятых в проекте - непредсказуемость эпидемиологической ситуации - возможное выпадение одного из участников проекта - возможность запрета на проведение массовых мероприятий в городе
Контактные данные координатора проекта / или координатора ВЦ (ФИ, электронный адрес, телефон)	<p>Задорина Анастасия</p> <p>zadorinaanastasya@yandex.ru</p> <p>89505450028</p>